Асоциация на Лайънс клубовете - Дистрикт 130 България

организира в рамките на Европейския форум 2016 год.

27-30 октомври в Националния дворец на културата – София

Лайънс Европейски Музикален Конкурс „Томас Кути“

**за специалност „ЦИГУЛКА“**

със следните награди:

1. Награда - € 3500
2. Награда - € 2000
3. Награда - € 1000

Предварителното прослушване за определяне на представителя на Република България в конкурса ще се проведе на 14 май (събота) 2016 год. в Националното училише за музикално и танцово изкуство „Добрин Петков“ – Пловдив.

Участниците в конкурса трябва да отговарят на следните условия:

1. Да не бъдат по-възрастни от 23 години на 1 януари 2016 г.
2. Да бъдат граждани на Република България най-малко 5 години преди

1 януари 2016 г.

1. Всеки участник трябва да изпълни:

* Задължителна творба: Сен-Санс – Интродукция и Рондо капричиозо оп. 28.
* Две пиеси по избор от приложения списък за конкурса.

1. Участниците сами поемат разходите си за предварителното прослушване.
2. Участниците сами осигуряват акомпаняторите си.
3. На излъчения от журито представител на Република България за участие в Лайънс Европейски Музикален Конкурс „Томас Кути“ ще бъдат поети всички разходи, включително и на акомпанятора му.

Заявки за участие в предварителното прослушване да се изпращат в периода: 15 март-15 април 2016 год. на следния e-mail: [anasslav@yahoo.com](mailto:anasslav@yahoo.com).

За повече информация: e-mail: [anasslav@yahoo.com](mailto:anasslav@yahoo.com)

Mobile: 0888 843 840; 0877 650 888;

От организаторите на конкурса

**ПРИЛОЖЕНИЯ:**

**Violin pieces list**

For participation in

**Lions European Music Competition Thomas Kuti**

Sofia, Bulgaria, 2016

**Imposed Piece:**

**Saint-Saens – Introduction and Rondo Capricioso, op. 28**

**Repertoire List (please choose two pieces):**

1. Bach - Adagio and Fugue g minor, BWV 1001
2. Bach – Grave and Fugue from Sonata Nr. 2 a minor, BWV 1003
3. Bach – V. Chaconne from Partita no. 2, BWV 1004
4. I. Allemande/ II. Courante from Partita no. 2, BWV 1004
5. III. Sarabande/ IV. Gigue from Partita no. 2, BWV 1004
6. Beethoven - Sonata no.5, F-maior /Frühlingssonate, I. Allegro
7. Beethoven - Sonata no.9 /Kreutzer/I. Adagio sostenuto-Presto-Adagio
8. Brahms - Sonata no. 3 d-minor op. 108, I. Allegro
9. Chausson (1855 - 1899)– Poeme op. 25
10. Franck – Sonata A-maior, II. Allegro
11. Mozart - Sonata KV 296 C maior, 1st and 2nd movement
12. Mozart - Sonata KV 454 B maior, 2nd movement Andante
13. Paganini – Introduction and Variations “Palpiti”, op. 13
14. Ravel – Tzigane, Rhapsodie de concert
15. Schumann (1810 - 1865) - Sonata no. 1, a-minor op. 105

I. Mit leidenschaftlichem Ausdruck

**OR:**

II. Allegretto

1. Pantcho Vladigerov – Rhapsody “Vardar”, op. 16
2. Pantcho Vladigerov – Deux Paraphrases Bulgares, op. 18, 1. Choro
3. Pantcho Vladigerov – Deux Paraphrases Bulgares, op. 18, 2. Ratchenitza
4. Wieniawsky – Variations on an original theme, op. 15

1. Wieniawsky – Polonaise de Concert in D-maior, no. 1., op. 4
2. Wieniawsky – Polonaise Brillante in A-maior, op. 21

**ЗАЯВКА**

За участие в предварителното прослушване за

Лайънс Европейски Музикален Конкурс „Томас Кути“

на 14 май (събота) 2016 г. в НУМТИ „Добрин Петков“ – Пловдив

Име:....................................................................................................................................

Презиме:............................................................................................................................

Фамилия:............................................................................................................................

Дата на раждане:..............................................................................................................

Гражданство:.....................................................................................................................

Адрес:................................................................................................................................

............................................................................................................................................

e-mail:……………………………………………………………………………………………...

тел:.....................................................................................................................................

Цигулков педагог:.............................................................................................................

Акомпанятор:.....................................................................................................................

Ще изпълня следните две пиеси от приложения списък:

1. ..........................................................................................................................
2. ..........................................................................................................................

**Заявките да се изпратят по електронен път в рамките на периода: 15 март-15 април 2016 год. на e-mail:** [**anasslav@yahoo.com**](mailto:anasslav@yahoo.com)**.**